VERDADERA

RELACION DEL NACIMIENTO

Y BAPTISMO DE LA SERENISSIMA INFANTA D. MARGARITA MARIA DE AVSTRIA,

Hija de los Reyes nuestros señores Don Phelipe IIII. y Doña Maria-Ana.



En Madrid, por Iulian de Paredes, Impressor de Libros.

Año M.DC.LI.



Legandose ya el deseado tiempo del primer parto a la Augusta Reyna de España, doña Masiana de Austria nuestra señota, amada sobrina, y clarissima estposa segunda del Gran Monarca Philipe Quarto nuestro señor, estando en su Real quarto, Mirtes a

la tarde once de Iulio año 1651. le dieron los dolores: à la noche se mandò llamar la Capilla Real, para que dixessen Maicines catados de Nauidad, como en semejantes ocasiones se acostumbra. Por la mañana vino a Palacio muy temprano el Illustrissimo senot Don Alonso Perez de Guzman, Patriarca de las Indias, Accobispo de Tiro, Capellan y Limosnero mayor de su Magestad, à quien dio orden, que a las doze del dia se descubriesse el Santissimo Sacramento, y se dixessen tambien Maitines, con el Te Deumlandamus, en canto de organo, y sus Laudes, y se acabô poco antes de las tres de la tarde, y media hora despues. Microo les doze de Iulio dia de los inuictos Martires Milanefes Nabor, y Felix, hizo presente el ciclo a España de la Insanta Margatita, preciosissima perla, cuyo nacimiero festejò co increible alegria, y sumo contento toda la Corte. Luego salio el Rey, nuestro señor, al cancel de su Capilla, y assistio al Te Deum laudamus, patente el Santissimo. Acompañandole los Giades. Vistidse el Patriarca de Pontifical para encorrar el Santissimo, estando en el vanco veinte y quatro Capellanes de honor, Predicadores, y la Capilla Real en el Coro, y durò hasta las seis y media de la tarde. Aquel dia, y al otro fueron los señores de gala a besar la mano a fu Magestad, haziendo lo mismo sus Reales Consejos, y se pusieron tres noches luminarias, para demonstracion de sualegria. El Iueues a la tarde saliò su Magestad a dar gracias a la Virgen de Atocha, como lo tiene de costumbre, en rados los buenos sucessos que Dios le concede, accion grandiosa heredada de su gloriofo abuelo del feñor Rey don Felipe Segundo, a donde estuno la Capilla Real, y cantò el Te Deum laudamus, el Santissimo des: cubierto en el Altar de Nuestra Señora.

Destinose el dia para su Baptismo el de veinte y cinco de Iulio Martes, en que la Iglesia celebra la sestinidad de nuestro diuino Patron Santiago, concurriendo todos los Señores, Titulos, Emplexadores, Caualleros, y multitud de gente, que siequenta esta gran Corte, con lucidissimas galas, y costosas libreas a Palacio.

2

Estavan los dos Corredores colgados de riquissimas rapicerias de oro, y feda, siendo la de mayor admiracion vna colgadura que embio el señor don Ina de Austria para este efecto, que adornaua la Real Capilla, cuyo verdor de arboredas, plantas, flores, y aues, junto co lo artificioso del oro, y piedras finas, granates, representaua vn terrenal Paraifo. En medio de la Capilla mayor se puso vna cama de plata muy ricamente labrada, el cielo bordado de oro sobre blanco, debaxo de la qual estaua la pila en q aquella refulgente Antorcha de la Iglesia S. Domingo de Guzman recibiò el sagrado Baptismo, guarnecida de plata, y cubierta co vn tafeta carmesi. En el lugar donde su Magestad tiene su cortina estaua otra famosissima blanca, bordada có admirable primor, de oro, pendientes de las goteras grades, y preciosas perlas, en dos hileras. Alli assisticron la Azafata de la Reina nuestra señora, vna Señora de la Camara, el Ama, y la Comadre, en cuyos braços naciò la señora Infanta. Al lado derecho de la Capilla se pusiero dos bufetes cubiertos de ricos tapices, y en cada vno dos hermolas fuétes, y dos aguamaniles de plata dorada. El Altar mayor estaua do la misma manera adornado con su credecia de agnamaniles, fuen tes, y lo demas necessario. Al sin dispuesto todo por el Patriarca, y Conde de Puñoenrostro, Mayordomo del Rey nuestro señor, por ser entoces de semana, con que dio principio al poposo acopañamiento que talio del quarto de la Reina nuestra señora, à las feis de la tarde, desta manera, auiendose hecho vn passadizo en la escalera principal para el vno, y otro corredor.

Ivan delante los Señores, Titulos, y Caualleros, vestidos de color, botdado, con ricas joyas, cadenas, y cintillos, no brillando menos los Pajes de su Magestad, tres Mayordomos del Rey, y otros tres de la Reyna, cada vno con su fuente de plata en las mainos, en que lleuauan la vela, el capillo, toallas, pomos de aguas olorosas, el salero, y vn maçapan coronado de oro, y platal Luego venia nuestra Serenissima Infanta Doña Maria Teresa de Austria, que el cielo felicissimos años guarde, a cuya gracia, hermosura, y discrecion, quedara corto el mayor encastecimiento, demostrando en esta celeberrima ocasion la alegria de ser madrina de su querida hermana, a compañada de la Camarera mayor, Damas, Meninas, y Meninos, que para tan

festigo

festino dia sacaron todos en competencia las mayores galas. Seguiale luego el Excelentissimo señor don Luis Mendez de Haro Soro Mayor y Guzman, Duque Conde de Olivares, Marques del Carpio, Grande de España, Cauallerizo mayor del Rey, &c. En cuya admirable vigilancia, y cuydadosa acccion halla aluio nueltro loberano dueño. Vestido con un ropon de rica tela blancabordada, y vna vanda de color passada de ono atrayendo en los braços a la Infanta recien nacida. Llegado a la puerta de la Real Capilla le salieron a recibic el Illustrissimo Monseñor; D. Inllio Rospillosi Arçobispo de Tarso, y Nuncio en España de su Santidad Innocencio Decimo, acompañado de don Enrique Pimen. tel Obilpo de Cuenca, de don Iuan de Palafox y Mendoza Obilpo de la Puebla de los Angeles, en la Nueva España, vestidos de Pontifical, el Patriarca como Capellan may or, la Cruz de la Capilla, y dus pajes del Rey con sus hachas encendidas a los lados." Despues de hechas las l'agradas ceremonias acostumbiadas a la puerta de la Iglesia, conduxeron la Infanta a la cortina ya seferida, donde la defnudaton, y tomandola en sus braços la Serenisfima Infanta, como madrina suya (adustriendo que no huno padrino) la llenò a la Pila en cuya, manos el Nuncia a bab quilo, co nombre de D MARGARITA MARIA DE AVSTRIA, que el primero fignifica Vnion, y Conformidad: y el figundo, Ettrella, y Señora de la mar. Luego la boluieron a la Cortina donde la vistieron, y al mismo instante entono la Capilla Real con su acostumbrada destreza, y singular armonia sonorosamente el Te Den laudamus, acabando con vn villancico al assumpro. Assistio a atodo el Rey nueltro feñor de fecteto en su cancel, con que se dio fin a tan solemne acto, y se boluio el acompañamiento por otia parte al quarto de la Reyna, de donde avia falido.

LAVS DEO

